四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

詩話總龜後集卷四十七至五十

詳校官侍郎臣劉躍雲

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官編修臣倉聖脉

校對官修撰臣吳錫齡

謄録監生臣李世麟

詩話總龜後集卷四十七　　宋　阮閲　撰

麗人門

銅雀伎古人賦詠多矣鄭偕云舞餘依帳泣歌罷向陵看張正見云雲慘當歌日松吟欲舞風賈至云靈几臨朝奠空牀卷夜衣王勃云妾本深宮妓層城閉九重君王歡愛盡歌舞為誰容沈佺期云昔年分食鼎今日望陵臺一旦雄圖盡千秋遺令開皆佳句也羅

隱云強歌強舞竟難勝花落花開淚滿繒𢬵合當年伴君死免教憔悴望西陵似此諸人差有意也魏武陰賊險狠盜有神器實竊英雄之名而臨死之日乃遺令諸子不忘於葬骨之地又使伎人看銅雀臺上以歌舞其魂亦可謂愚矣東坡云操以病亡子孫滿前而咿嚶涕泣留連妾媍分香賣履區處衣物平生姦偽死見真性真名言哉葛常之

人君不能制欲於媍人以至溺惑廢政未有不亂亡者

桀奔南巢禍階妹喜魯國惑始齊姜妲巳襃姒以至楊妃張孔之徒皆是也吳於西施王之眈惑不減於諸后一夕越兵至而王不知也鄭毅夫詩云十重越甲夜城圍燕罷君王醉不知若論破兵功第一黃金只合鑄西施謂非西施則吳不亡吳不亡則安得以黃金而鑄其容哉東坡范蠡詩云誰將射御教吳兒長笑申公為夏姬却遣姑蘇有麋鹿更令夫子得西施言楚申公欲弱楚而强吳者以夏姬之故曾

不如范蠡滅吴霸越而坐得西施也同上

韓康公上元召從官諸人令家妓侍飲其專寵者曰魯生偶巾蜂螫少項持扇向東坡乞詩詩中有魚吹細浪歌摇日舞罷花枝蜂入懷之句上句記姓下句記事侯鯖録

東坡嘗飲一豪士家出侍姬十餘人皆有姿伎其間有一善舞者名媚兒容質雖麗而軀幹甚偉豪士特所寵愛命乞詩於公公戲為四句云舞袖翩𫌋影摇千

尺龍蛇動歌喉宛轉聲撼半天風雨寒攸赧然不悅而去 遯齋閑覽

王晉卿都尉既喪蜀國貶均州姬侍盡逐有一麗者號囀春鶯色藝兩絕平居屬念未知流落何許後二年內徙汝陰道過許昌市傍小樓聞泣聲甚悲晉卿異之聞乃囀春鶯也恨不可復得因賦一聯佳人已屬沙吒利義士今無古押衙晉卿每話此事客有足成章者晉卿賢之猶愴然其詞曰幾年流落向天涯萬

里歸來兩鬢華翠袖香殘空浥淚青樓雲渺定誰家佳人已屬沙吒利義士今無古押衙回首音塵兩沉絕春鶯休囀沁園花西清詩話

蔡持正謫新州侍兒名琵琶嘗養一鸚䳇持正每呼琵琶即扣一響板鸚䳇傳言呼之琵琶卒後悞觸響猶傳言呼之持正感傷成疾不起嘗為詩云鸚䳇言猶在琵琶事已非傷心瘴江水同渡不同歸苕溪漁隱曰持正守安州夏日登車蓋作十絕句為吳處厚箋

注得罪謫新州其間一絶云紙屏石枕竹方牀手倦抛書午夢長睡起莞然成獨笑數聲漁笛在滄浪殊有閒適自在之意侯鯖録

回紋兩續必徧獨此五詩不然其一曰紅窻小泣低聲怨永日春寒斗帳空中酒落花飛絮亂曉鶯啼破夢匆匆其二曰同誰更倚閒窻綉落日紅飛小院深東復西流分水嶺恨無愁續斷弦琴其三曰寒信風飄霜葉黄冷燈殘月照空牀看君寄憶回紋錦字字縈愁

偶斷腸其四曰前堂畫燭殘凝淚半夜清香舊染衣烟鎖竹枝寒宿鳥水沉天色霽横參其五曰娥翠斂時聞燕語淚珠彈處見鴻歸多情妾似風花亂薄倖郎如露草希漫叟詩話

曾子宣夫人魏氏作虞美人草行云鴻門玉斗紛如雪十萬降兵夜流血咸陽宫殿三月紅霸業已隨烟燼滅剛强必死仁義王陰陵失路非天亡英雄本學萬人敵何用屑屑悲紅粧三軍散盡旌旗倒玉帳佳人

坐中老香䰟夜逐劒光飛青血化為原上草芳心寂寞寄寒枝舊曲聞來似斂眉哀怨徘徊愁不語恰如愁聽楚歌時滔滔逝水流今古漢楚興亡兩丘土當年遺事久成空慷慨罇前為誰舞苕溪漁隱曰此詩乃許彦國表民作表民合肥人余昔隨侍先君守合肥嘗借得渠家集集中有此詩又合肥老儒郭全美乃表民席下舊諸生云親見渠作此詩今曽端伯編選亦列此詩於表民詩中遂與余所見所聞合覽者

可以無疑亦知冷齋之妄也冷齋夜話

費氏蜀之青城人以才色入蜀宫後主嬖之號花蕊夫人效王建作宫詞百首國亡入備後宫太祖聞之召使陳詩誦其國亡詩云君王城上竪降旗妾在深宫那得知十四萬人齊解甲寧無一個是男兒祖悦蓋蜀兵十四萬而王師纔數萬爾後山詩話

僕七歲時見眉州老尼姓宋忘其名年九十餘自言嘗

隨其師入蜀主孟昶宮中一日大熱蜀主與花蕊夫人夜起避暑摩訶池上作一詞宋具能記之今四十年來已死矣人無知此詞者獨記其首兩句云氷肌玉骨自清涼無汗暇日尋味豈洞仙歌令乎乃為足之云苕溪漁隱曰漫叟詩話所載本事曲云錢塘一老尼能誦後主詩首章兩句與東坡洞仙歌序全然不同當以序為正也東坡洞仙歌序

楊元素作本事曲記洞仙歌氷肌玉骨自清涼無汗水

殿風來暗香滿繡簾開一點明月窺人人未寢欹枕釵横鬓亂起來携素手庭户無聲時見踈星渡河漢試問夜如何夜已三更金波淡玉繩低轉細屈指西風幾時來又不道流年暗中偷换錢唐有一老尼能誦後主詩首章兩句後人為足其意以填此詞余嘗見一士人誦全篇云氷肌玉骨清無汗水殿風來暗香暖簾開明月獨窺人欹枕釵横雲鬓亂起來瓊户時見踈星渡河漢屈指西風幾時來只恐流年暗中换

太和初有為御史分務洛京者有妓善歌時太尉李逢吉留守求一見既不敢辭盛粧以往李命與衆姬相見李姬四十餘輩皆出其下既入不復出頃之李亦辭以疾遂罷坐信宿耗絶但恐歎不能已已為詩兩篇投獻明日李但含笑曰大好詩遂絶詩曰三山不見海沉沉豈有仙踪尚可尋青鳥去時雲路斷姮娥歸去月宫深紗窻暗想春相憶書幌誰令夜獨吟料

得此時天上月只應偏照兩人心一篇亡茗溪漁隱曰余觀劉賓客外集有憶妓四首内有一首即前詩也其餘三首亦是前詩之意也古今詩話中既不云御史姓名則此詩豈非夢得為之假手乎古今詩話

何彼穠矣之詩美王姬而作也周姬姓故皇女皆稱姬如陳嬀楚羋齊姜之類是也後世凡婦人皆稱姬誤矣南朝人士皆謂姬人如蕭綸見姬人詩所謂狂夫不妬妾隨意早還家劉孝綽詠姬人未出詩所謂帷開

見釵影簾動聞釧聲梁王僧孺為姬人怨詩所謂還君與妾扇歸妾與君裘江揔為姬人怨服藥詩所謂妾家邯鄲好輕薄持怨仙童一九藥是也丹陽集

後山詩話退之詩云長安衆富兒盤饌羅羶葷不能文字飲惟解醉紅裙而老有二妓號絳桃栁枝故文昌張籍云為出二侍女合彈琵琶箏也又為李千志叙當世名貴服金石藥欲生而死者數輩著之石藏之地下豈為一世戒邪而竟以藥死故白樂天云退之

服硫黄一病竟不痊也苕溪

唐語林退之二侍妾一曰絳桃二曰柳枝皆能歌舞初使王庭湊至壽陽驛絶句云風光欲動别長安春半邊城特地寒不見園桃并巷柳馬頭惟有月團圓蓋寄意二姝逮歸柳枝踰垣遁去家人追獲故鎮州初歸詩云别來楊柳汀頭樹擺亂春風只欲飛惟有小園桃李在留花不發待郎歸自是專寵絳桃矣苕溪

詩話總龜後集卷四十七

詩話總龜後集卷四十八

宋 阮 閱 撰

麗人門

陳箎字夢和莆田人崇徳初登第為福州古田尉既至官惑一倡周氏周能詩嘗有詩贈箎曰夢和殘月過樓西月過樓西夢巳迷喚起一聲腸斷處落花枝上鷓鴣啼首句蓋寓箎字也又有春時詩曰瞥然飛過誰家燕驀地香來甚處花深院日長無個事一瓶春

水自煎茶夷堅志

往時青幕之子婦妓也善為詩詞同府以詞挑之妓答曰清詞麗句永叔子瞻曾獨步似恁文章寫得出來當甚強後山詩話

杭妓胡楚龍靚皆有詩名胡云不見當年丁令威年來處處是相思若將此恨同芳草却恐青青有盡時張子野老于杭多為官妓作詞而不及靚靚獻詩云天與羣芳十樣葩獨分顏色不堪誇牡丹芍藥人題徧

自分身如鼔子花子野於是為作詞也同上

蘇子瞻通判錢唐嘗權領郡事新太守將至營妓陳狀以年老乞出籍從良公即判曰五日京兆判狀不難九尾野狐從良任便有周生者色藝為一郡之最聞之亦陳狀乞嫁公惜其去判云慕周南之化此意誠可嘉空冀北之羣所請宜不允其敏捷喜謔如此澠水燕談錄

韓魏公為陜西安撫開府長安李待制師中過之李有

詩名席間使為官妓賈愛卿賦詩云願得貔貅十萬兵犬戎巢穴一時平歸來不用封侯印只問君王乞愛卿後山詩話

李元膺喪妻作長短句云去年相逢深院宇海棠下曾歌金縷歌罷花如雨翠羅衫上點點紅無數今歲重尋攜手處空物是人非春暮回首青門路亂紅飛絮相逐東風去元膺尋亦卒冷齋夜話

杜大中自行伍得將與物無情西人呼為杜大蟲雖妻

有過亦公杖之有愛妾才色俱美大中𦆯表皆此妾所為一日杜方寢妾室見几間有紙筆頗佳因書一闋寄臨江仙有彩鳳隨鵶之語杜覺而視之云鵶且打鳳於是掌其面至項折而斃今是堂手録

東坡在豐城有老人生子為具召東坡且求一詩東坡問翁年壽幾何曰七十翁之妻幾何曰三十東坡即席戲作八句其警聯云聖善方當而立歲乃翁已及古稀年遯齋閒覽

治平中錢忠道過吳江愛其風物清佳留戀不能去諷詠遊賞遇一女子小舟獨棹於煙波浩渺間忠悅之作詩贈女子其警句云滿目生涯千頃浪全家衣食一輪竿女子得詩携之歸呈其父其父蓋隱淪客也喜忠此詩遂以女子奉忠箕帚泛舟同入烟波不知所往 青瑣

白藕作花風已秋不堪殘睡更回頭晚雲帶雨歸飛急去作西窻一夜愁此趙德麟細君王氏所作也德麟

既緜居因見此篇遂與之為親余以為乃二十八字媒也德麟名令時東坡作秋陽賦云越王之孫有賢公子宅於不土之里而詠無言之詩蓋時字也坡云且教人別處使不得若溪漁隠曰德麟小詞有臉薄難藏淚眉長易覺愁之句人多稱之乃全用也香奩集桃花臉薄難藏淚柳葉眉長易覺愁一聯詩但去其上四字耳 王直方詩話

毛達可未第時其內以一詩寄之云剔燭親裁錦字書擬

憑歸鴈寄天隅經年未報干秦策不識如今舌在無

寄齋録

近時婦人能文詞如李易安頗多佳句小詞云昨夜雨踈風驟濃睡不消殘酒試問捲簾人却道海棠依舊知否知否知否應是緑肥紅瘦緑肥紅瘦此言甚新又九日詞云簾捲西風人似黄花瘦此語亦婦人所難到也易安再適張汝舟未幾反目有啓事與綦處厚猥以桑榆之晚景配茲駔儈之下材傳者每笑之苕溪

漁隱

朝奉郎丘舜中諸女皆能文詞每兄弟內集必聯詠為樂其仲嘗作寄夫詩云簾裡孤燈覺曉遲獨眠留得宿粧眉珊瑚枕上驚殘夢認得蕭郎馬過時 苕溪漁隱

近世婦人多能詩往往有臻古人者王荊公家能詩者最衆張奎妻長安縣君荊公之妹也佳句為最草草盃盤供笑語昏昏燈火話平生吳安持妻蓬萊縣君

荆公之女也有句云西風不入小窻紗秋意應憐我憶家極目江山千萬恨依前和淚看黄花劉天保妻平甫女也句有不緣燕子穿簾幙春去春來可得知荆公妻吳國夫人亦能文甞有小詞約諸親遊西池有待得明年重把酒携手那知無雨又無風皆脫洒可喜之句也隱凡詩話

作詩押韻是一巧中秋夜月詩押尖字數首之後亦婦人云蚌胎光透殼犀角暈盈尖許彦周詩話

廣漢營妓小名僧兒秀外惠中善填詞有戴姓忘其名

兩作漢守寵之既而得請玉局之祠以歸僧兒作滿

庭芳見意云團菊包金叢蘭減翠畫成秋暮風烟使

君歸去千里倍潸然兩度朱轓鴈水全勝得陶侃當

年如何見一時盛事都在送行篇愁煩梳洗懶尋思

陪宴花月湖邊有多少風流往事縈牽閒道霓旌羽

駕看看是玉局神仙應相許冲雲破霧一到洞中天

苕溪漁隱

姑蘇官妓姓蘓名瓊行第九蔡元長道過蘇州太守召
飲元長聞瓊之能詞因命即席爲之乞韻以九字詞
云韓愈文章蓋世謝安情性風流良辰美景在西樓
敢勸一巵芳酒記得南宫高過弟兄爭占鰲頭金爐
玉殿瑞烟浮高占甲科第九蓋元長奏名第九也復
齋謾録

夏均父嘗言詩之比類直要相停常與客泛舟載肥妓
而飲濁酒其詩曰蟻浮金椀濁妓壓畫船低詩話雋

永

文潞公守洛富鄭公致仕司馬温公宮祠范蜀公自許下來同過郡會出四玉杯勸酒官妓不謹碎其一潞公將治之温公請書牘尾云玉爵弗揮典禮雖閒於往記彩雲易散過差可恕於斯人乃笑而釋之

東坡自錢塘被召過京師林子中作守郡有會坐中營妓出牒鄭容求落籍高瑩求從良子中命呈東坡東坡索筆爲滅字木蘭花書牒後云鄭莊好客容我樽

前先墮幘落筆生風籍籍聲名不負公高山白早瑩骨氷肥那解老從此南徐良夜清風月滿湖腊用此八字於句端也若溪漁隱曰聚蘭集載此詞乃東坡贈潤守許仲塗且以鄭客落籍高瑩從良爲句首非林子中也同上

江寧章文虎其妻劉氏名彤文美其字也工詩詞嘗有詞寄文虎云千里長安名利客輕離輕散尋常難禁三月好風光滿堦芳草綠一片杏花香記得年時臨

上馬看人淚眼汪汪如今不忍更思量恨無千日酒空斷九回腸又云向日寄去詩曲非敢為工葢欲道衷腸萬一耳何不掩惡輙示他人適足取笑文虎也本不復作然意有所感不自已小詩二章章四句奉其一云碧紗窻外一聲蟬牽斷愁腸懶晝眠千里才郎歸未得無言空撥玉爐烟其二云畫扇停揮白日長清風細細襲羅裳女童來報新蒭酒安得良人共一觴苕溪漁隱

祭文唐人多用四六韓退之亦然故李易安祭趙湖州文云白日正中歎龎翁之機捷堅城自墮憐杞婦之悲深婦人四六工者四六談麈

今代婦人能詩者前有曾夫人魏後有易安李李在趙氏時建炎初從秋閣守建康作詩云南來尚怯吴江冷北狩應悲易水寒又云南渡衣冠少王導北來消息欠劉琨詩話雋永

山谷戲聞喜遣侍兒來促詩云日遣侍兒來報嘉草鞋

十里踏提沙鳩盤茶樣施丹粉只欠一枝蒿苣花其醜陋可想山谷亦善戲也 苕溪漁隱

劉儒明既喪愛妾而不能忘為清平樂詞云東風依舊着意隋堤柳搓頭鸞兒黄欲就天色清明時候去年紫陌青城今朝雨䰟雲魂斷送一生憔悴知他幾個黄昏與唐阿灰之詞有間矣 復齋漫録

陸敦禮藻有侍兒名奚奴善綴詞出侑樽俎每丐韻於坐客頃刻成章卜算子云送我出東門乍别長安道

兩岸垂楊鎖暮烟正是秋光老一曲古陽關莫惜金樽倒君向瀟湘我向秦魚鴈何時到如夢令云日暮馬嘶人去船逐清波東注後夜最高樓還肯思量人否無緒無緒生怕黄昏疎雨 苕溪漁隱

王定國嶺外歸出歌者勸東坡酒坡作定風波序云王定國歌兒曰柔奴姓宇文氏眉目娟麗善應對家世住京師定國南遷歸余問柔廣南風土應是不好柔對曰此心安處便是鄉因為綴此詞云常羨人間琢

玉郎天教分付點蘇娘自作清歌傳皓齒風起雪飛炎海變清涼萬里歸來年愈少微笑笑時猶帶嶺梅香試問嶺南應不好却道此心安處是吾鄉東皐雜錄

余觀古今詩話翰府名談皆載寇莱公侍兒蒨桃詩二首和章一首並同翰府名談仍益以惟辭吾所不取今但筆其詩云公自相府出鎮北門有善歌者至庭下公取金鍾獨酌令歌數闋公贈之束綵歌者未散蒨桃自內窺之立為詩二章呈公云一曲清歌一束

綾美人由自尚嫌輕不知織女寒窻下幾度拋梭織
得成其二云夜冷衣單手屢呵幽窻軋軋度寒梭臘
天日短不盈尺何似妖姬一曲歌公和云將相功名
終若何不堪急景似奔梭人間萬事君休問且向樽
前聽艷歌同上

詩話總龜後集卷四十八

詩話總龜後集卷四十九　　宋　阮閱　撰

飲食門

唐御食紅綾餅餤為上光化中放進士裴格盧延遜等二十八人燕於曲江勑大官賜餅餤止二十八枚而已延遜後入蜀頗為蜀人所易嘗有詩云莫欺零落殘牙齒曾吃紅綾餅餤來其當世所貴重如此酉陽雜俎載人衣冠家有蕭家餛飩庾家粽子韓約櫻桃

餜饠又有胡突鱠𪎭皮索餅之類號為名食不至於甚侈而羨有餘亦紅綾餅餤之類也

晉史稱何劭驕奢簡貴衣裘服玩新故巨積食必盡四方珍異一日之供以錢二萬為限而曾所食不過萬錢是劭之自奉侈於父也而劭贈張華詩乃云周旋我陋圃西瞻廣武廬既貴不忘儉處約能存無鎮俗在簡約塞悶焉足摸是以姬孔為法以管氏為戒也審能如是則史所書又如何哉以史為正

則詩所言誣矣東坡擷菜詩云秋來霜霧滿東園蘆

服生兒芥有孫我與何曾同一飽不知何苦食雞豚

茍能如此則豈肯從嗜欲於口腹之間哉

酉陽雜俎載鄭慤嘗於使君林避暑取蓮葉以簪刺其

心令與柄通其屈莖如象鼻傳酒噏之名為碧筩盖

取蓮葉芳馨之氣雜於酒中為可喜也故東坡詩云

碧筩時作象鼻灣白酒微帶荷心苦是巳大抵醪醴

之妙藉外而發其中則格高而味奇如大宛之蒲萄

大官之桐馬皆藉他物以成者趙德麟以黄柑釀酒東坡嘗作洞庭春色賦遺之所謂命黄頭之千奴卷震澤而俱還坡嘗以松明釀酒所謂味甘餘而小苦歎幽姿而獨高二酒至今有用其法而為之者至坡在黄州自作蜜酒惠州自作桂酒皆一世而止蓋出於一時之戲劇未必皆中節度爾同上

酒之種多矣有以綠為貴者白樂天所謂傾如竹葉盈樽綠是也有以黄為貴者老杜所謂鵞兒黄似酒是

也有以白為貴者樂天言玉液滿金卮是也有以碧為貴者老杜所謂重碧拈春酒是也有以紅為貴者李賀所謂小槽酒滴珍珠紅是也今閩廣間所釀酒謂之紅酒其色殆類臙脂酉陽雜俎載賈瓅家蒼頭能别水常乗小艇於黄河中以瓠匏接河源水以釀酒經宿色如絳名為崑崙觴是又紅酒之尤者也同上

張衡曰客賦醉言歸主稱露未晞王式曰客歌驪駒主人

歌庸歸賓主之情可謂粲然者至李太白陶淵明則不然各常為詩曰我醉欲眠君且去雖曰任真之言然亦太無主人之情矣司馬温公獨樂園飲云浩歌縱飲任天機莫使歡娛與性違玉枕醉人從獨卧金罍倦客聽先歸其下二子之意也白樂天招客飲云客告暮將歸主稱日未斜又命小青娥長跪謝貴客其視張衡王式尤為有委曲相者然置酒送李漳州詩曰獨醉似無名借君作題目又何與招客飲之詩異

乎東坡醉眠亭詩云醉中對客眠何害須信陶潜未若賢山谷云欲眠不遣客佳處更難忘如是則不失賓主之禮又有可以通我之情是賓主之情兩得矣

同上

賢者豹隠墟落固當和光同塵雖舍者爭席何病而况於杯酒之間哉陶淵明杜子美皆一世偉人也每田父索飲必使之畢其歡而盡閒情而後去淵明詩云清晨聞叩門倒裳往自開問子為誰歟田父有好懷

壺漿遠見候疑我與時乖老杜詩云田翁逼社日邀我嘗春酒叫婦開大瓶盆中為我取二公皆有位者也於田父何拒焉至於田父有一世皆尚同願君汩其泥之說則姑守陶之介久客惜人情如何拒隣叟則何妨杜之通乎 陽秋

復齋漫錄云唐李敬方歡醉詩云不向花前醉花應解笑人只因連夜雨又過一年春日日無窮事區區有限身若非杯酒裏何以寄天真杜子美絕句云二月

已破三月來漸老逢春能幾迴莫思身外無窮事且盡
生前有限盃二詩雖相緣而杜則尤其工者也世所
傳相逢不飲空歸去洞口桃花也笑人之句蓋出於
敬方
詩說雋永云福州嶺駘𧍑號西施舌極甘脆其出時天
氣正熱不可致遠呂居仁有詩云海上凡魚不識名
百年生命一杯羹無端更號西施舌重與兒曹起妄
情

藝苑雌黄云河豚所附本草云味甘温日華子云有毒子按倦游雜録云河豚魚有大毒肝與卵人食之必死暮春柳花飛此魚能大肥江淮人以時為珍更相贈遺腐其肉雜蔞荻芽瀹而為羮或不甚熟亦能害人歳有被毒而死者南人嗜之不已故聖俞詩春洲生荻芽春岸飛楊花河豚當此時貴不數魚鰕而其後又云炰煎茍失所轉喉為莫耶如此則其毒可知本草以為無毒悮矣或云河豚子不可食其大纔一

粟浸之經宿如彈丸人有中其毒者以水調炒槐花末及龍腦皆可解予嘗見其漁者說其所取之由曰河豚獻氣善怒每伏水底必設網於上故以物就而觸之彼將奮怒而上遂為所獲吳人珍之以其腹腴為西施乳予嘗戲作絶句云蔞蒿短短荻芽肥正是河豚欲上時甘美遠勝西子乳吳王當日未曾知雖然甚美必甚惡河豚味之美也吳人嗜之以喪其軀西施色之美也吳王好之以亡其國茲可以為來者

之戒

器用門

舒王作前元豐行云倒持龍骨掛屋[闕]後元豐行云龍骨長乾掛梁梠龍骨水車也是歲豐稔故龍骨掛而不用又有寄楊德詩云遥聞青秧底復作龜背拆脩脩雨龍骨豈得長掛壁是歲亢旱反前詠爾東坡亦有水車詩云翻翻聯聯銜尾鴉犖犖确确蜕角蛇分畦翠浪走雲陣刺水緑針抽稻芽天公不念老農泣喚

取阿香推雷車言水車之利不及雷車所霑者廣矣

苕溪

張景陽七命有浮三翼泛中沚之句故詩家多有三翼為輕舟如梁元帝日華三翼艑元微之光陰三翼過是也按越絶書伍子胥水戰兵法内經曰大翼一艘廣一丈五尺二寸長十丈中翼一艘廣一丈三尺五寸長五丈六尺小翼一艘廣一丈二尺長九丈所謂三翼者皆巨戰船也用為輕舟悞矣

苕溪漁隱曰蘇叔黨過賦鼠鬚筆云太倉失陳紅狡穴得餘腐既興丞相歎又發廷尉怒磔肉餧餓猫分髯雜霜兎揷架刀槊健落紙龍蛇騖物利未易詰時來即所遇穿墉何卑微託此得佳譽其步驟氣格殊有父風之類也

復齋漫録云東坡論子厚詩盛時一失貴反賤桃笙葵扇安可常不知桃笙為何物偶閲方言簟宋魏之間謂之笙乃悟桃笙以桃竹為簟也余按唐萬年尉段

公路北方録云傻州出紅藤簟方言謂之笙或曰籧
篨亦曰行唐沈約奏彈歙令仲文秀恣横云令吏輸
六尺笙四十領何東坡忘此邪苕溪漁隱曰劉夢得
詩香風蕙㕓尾月露濡桃笙

詩話總龜後集卷四十九

詩話總龜後集卷五十

宋 阮閱 撰

技藝門

東坡與子由論書云吾雖不善書曉書莫如我茍能通其意常謂不學可故其子叔黨跋公書云吾先君子豈以書自名哉特以其至大至剛之氣發於胷中而應之於手故不見其有刻畫嫵媚之態而端乎章甫若有不可犯之色少年喜二王書晚乃喜顔平原故

時有二家風氣俗子不知妄謂學徐浩陋矣觀此則知初未嘗規規然出於翰墨積習也葛常之

唐令狐相進李遠為杭州宣宗曰聞李遠云長日惟消一局棋豈可使治郡哉對曰詩人之言不足有實也乃薦遠廉察可任此正說詩者不以辭害志也碧溪

房千里作骰子選格序云以六骰雙雙為戲以數多少為進身官職之序而乃條其選黜之目焉披以流俗狂惑經營倘來惴惴惟恐後於他人何異擲骰者心

動於中而色形於外也欲求勝人者哉王逢原彩選

詩云卒無及物效徒有高人氣昏昏忘其大擾擾爭

其細其理信然 黄常明

裴度平淮西絶世之功也韓愈平淮西碑絶世之文也

非裴之功不足以當韓之文非韓之文不足以發裴

之功碑成李愬之子乃謂没父之功訟之於朝憲宗

使叚文昌別作此與捨周鼎而寶康瓠何異哉李義

山詩云碑髙三丈字如手負以靈鼇蟠以螭句奇語

重喻者少譏之天子言其私長繩百尺拽碑倒粗砂大石相磨治公之斯文若元氣先時已入人肝脾愈書愬曰十月壬申愬用所得賊將夜自文城因天大雪疾馳百二十里到蔡取元濟以獻文昌所謂郊雲晦冥寒可墮指一夕卷旆凌辰破關等語豈不相萬萬哉東坡先王責官過舊驛壁間見有人題一詩云淮西功業冠吾唐吏部文章日月光千古斷碑人膾炙世間誰數段文昌坡喜而録之同上

陸希聲隱居宜興君陽山今金沙寺其故他宅也自著君陽山記叙其景物亭舘如輞川上可得其彷彿初僧䛒光從希聲授筆法繼以善書得幸於昭宗希聲祈使授巳以詩寄之云筆下龍蛇似有神天池雷雨變逡巡寄言昔日不龜手應念江湖洴澼人遂得召隱操蓋不足觀也嘗著易傳十卷觀其自序以謂夢在大河之陽有三人偃卧東首上伏羲中文王下孔子也以易道畀予遂悟八卦小成之位質之象數如

有符契且云今年四十有七已及聖人之年於是作易傳以授門人崔徽王賛之徒復自為注今觀其書無可取者而恠誕如此其人亦可知後避難死於道路蓋不能終君陽之居也韻語陽秋

杜劉少府畫山水障歌云反思前夜風雨急乃是蒲城鬼神入元氣淋漓障尤濕真宰上訴天應泣應物聽嘉陵江聲云水性自云靜石中本無聲如何兩相激雷轉空山鳴贈能吟李儋詩云絲桐本異質音韻合

自然吾觀造化意二物相因緣臨川詠魯公壞碑云六書篆籒數變改遂使後世多失真誰初妄鑿妍與醜坐令學士勞骸筋堂堂魯公勇且仁豈亦以此夸常民直疑技巧有天巧不必强勉亦通神坡詠歙硯詩云與天作石來幾時與人作硯初不辭詩成舩謝石何與筆落鍾王硯不知此窮本探妙超出凖繩外不特狀寫景物也　碧溪

拾遺門

退之和劉使君云吏人休報事公作送春詩夢得送王司馬之陝州云案牘來時惟署字風烟入興更成章自俗吏觀之皆可坐不了事之日也 韻語陽秋

樂天云報道前驅少呵喝恐驚黃鳥不成啼坡云鬢絲只好對禪榻湖亭不用張水嬉蔡君謨云因傍提松却飛蓋為閒山爲徹鳴騶若俗士務此誇張俗眼又豈識數公意 王常明

林和靖詩馬從同事借妻怕罷官貧頗能狀寒廉態抑

又有意所謂怕貧者婦人女子耳大丈夫之不移何隕穫之有子美有長貧任婦愁亦以男子未嘗愁也讓粟不謀妻以明謀及婦人則不得辭也又云浮生有分定飢飽豈能逃歎息謂妻子我何隨汝曹

世畫韓退之小面而美髯著紗帽此乃江南韓熙載爾熙載謚文靖江南人謂之韓文公因此遂誤以為退之退之體肥而少髯故孔鄰私記云退之豐肥善睡每來吾家必命枕簟而鄭羣贈簟詩已云腰腹空大

何能為漫膚多汗真相宜其信然矣

黄山谷贈米元章云芾以能詩知名喜蓄書畫有米氏書畫史行世崇寧間芾為江淮發運勾管揭一牌于行舸之上曰米家書畫船因為詩曰萬里風帆水著天麝煤鼠尾過年年滄江夜静虹貫月定是米家書

畫船

余甞於王瑩夫瓘處見王荆公手書集句詩一紙云海棠亂發皆臨水君知此處花何似凉月白紛紛香風

隔岸聞囀枝黄鳥近隔岸聲相應隨意坐莓苔飄零

酒一盃今不知在何處_{揮麈}

萊公雖侈但設於寢處一青幃三十年有親者求之欲

其易去公笑而荅曰彼詐我誠雖敝何害實不忍以

敝舊弃耳勸者愧之故魏野詩云有官居鼎鼐無地

起樓臺及北使來顧望縉紳而問迓者無地起樓臺

相公安在其清望為人所景望如此然永叔歸田里

頗論其侈汰司馬温公亦云豈非奢外而儉内歟_呂

溪

昌黎寄崔立之云傲兀坐試席深叢見孤羆四坐各低面不敢捩眼窺可謂善言揚屋事若平居所養不厚誠難傲兀也 同上

退之韶州留别張使君云久欽江總文章妙自歎虞翻骨相屯翻放弃南方自恨疏節骨鯁不媚犯上獲罪當長沒海隅其剛褊方拙凌突權勢出於天性宜文公喜用江總乃敗國奸回特引之何故按南史孔奐

傳宋主欲以總為太子詹事㗂曰江有潘陸之華而無園綺之實乃奏江總文華之人宜求厚重之才是時恐有譏云杜云遠愧梁江總還家尚黑頭李商隱贈杜牧之云前身恐是梁江總皆未可與言史也同上

子美有朱紱負平生樂天有金帶褪腰衫委地紫綬相暉映不惡赤紱金章盡到身如此尚多然亦有歎曰實事盡消虛事在銀魚金帶遶腰光又有簪纓假合

虛名在筋力消磨實事空皆自作解嘲也嘗愛韋蘇州云除書忽到門冠帶便拘束又有謝居士寄松英舟云一拜藍峰送還使腰間銅印與心違言與意皆自在也

散員疎云未為貴小邑陶休何足云惟樂天早退乃可語也黄常明

蘇州寄槩師遥知尋齋夜凍雪封松竹時有山僧來懸燭獨自宿嘗於暑月讀亦有霜氣

薪贈令狐云久為傳士無人識自到長安賃舍居未足為窮其尋時道士云昨來官罷無生計欲就尋求辟穀方其窮無以加矣

唐王建以宮詞名家本朝王岐公亦作宮詞百篇不過述郊祀御試經筵翰苑朝見等事至於宮掖戲劇之事則秘不得傳故詩詞中亦罕及若建者乃内侍王守澄之宗姪得宮中之事為詳如叢叢洗手遶金盆旋拭紅巾入殿門衆裏遥看新橘子在前收得便承

思又云避脫䏲儀不擲盧井邊含水噴鴉雛内中數
日多呼喚㵸得滕王蛺蝶圖如此之類非守澄説似
則建豈能知哉初守澄讀建宫詞謂之曰宫掖之事
而子昌言之倘得罪將奚贖建與之詩云三朝行坐
鎮相隨今上春宫見小時脫下御衣先賜著進來龍
馬每教騎長承密旨歸家少獨奏邊機出殿遲不是
姓同親説向九重爭得外人知自是守澄不敢有言
花蕋夫人亦有宫詞百篇如月頭支給買花錢滿殿

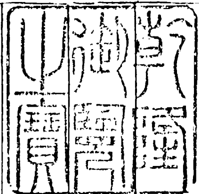
宮人近數千過着唱名多不語貪羞走過御床前之類亦可喜也

余嘗赴京師往辭伯父坐中舉兄弟送行詩云問人求隱店下馬過危橋及觀披集送姪安節詩序其伯曾有送蘇老下第歸蜀云人希野店休安枕路入靈關穩跨驢急難之誠意皆相若但字有多寡耳余官辰沅逾年族弟來相視將行率爾送之云就舍勿令人避席渡江莫與馬同船雖鄙近不工亦可用於畏塗

荆公日記云立春日悉剪綵為燕子以戴之故歐永叔云不驚樹裏禽初變共喜釵頭燕已來鄭毅夫云漢閣闢簪雙綵燕併知春色上釵頭皆春日貼子詩也

藝苑雌黄云脩真入道秘言曰以立春日清晨北望有紫緑白雲者為三元君三素飛雲三元君以是日乘八輿上詣天帝子候見當再拜自陳其乞乞得給侍輪轂三過見元君之輦者白日登天歲時廣記載此事云臣鍇按舉揚嘗試立春日望三素雲詩取此事

故蘇子容作皇太妃閣春貼子云萬年枝上看春色三素雲中望玉宸許仲尤作皇帝閣春貼子云三素雲飛歸北極九農星粲見南方



詩話總龜後集卷五十

詩話總龜跋

余舒阮字集百家詩話總龜首卷四十有八後卷五十實鈔録未傳之書其月西殿下樂善嗜古見而珍愛亟欲與四方風雅之士共之延玳校讐訛舛芟剔重冗而壽諸梓焉復俾采集近代及國朝諸大家而續成之第荒僻淺鮮蒐輯尚未成帙姑識於卷末云

詩話總龜跋